|  |
| --- |
|  |

**Què fa exactament la societat AIE?**

* **Promoció de la Música:**

AIE promociona la música en directe amb programes anuals accessibles per qualsevol artista.

a partir del programa AIEnruta s’organitzen cicles de concerts en tot Espanya.

* **Promoció de l’art i la cultura:**

A més a més de la música , AIE també s’interessa per l’art i la cultura, creant d’aquesta manera múltiples esdeveniments, amb la finalitat de la divulgació de la cultura i la Propietat intel·lectual, com per exemple cursos, conferencies, cicles musicals...

* **Defensa dels drets:**

AIE es la Societat de Gestió autoritzada per el Ministeri de Cultura per a defensar els drets que la llei reconeix als artistes, intèrprets o executants.

La seva finalitat és garantitzar i acessorar als seus socis, sobre els drets economics que els pertanyen.

AIE recauda dels necocis que son usuaris de la música, com per exemple bars, televisions, radios... els drets de propietat intel·lectual generats per l’us de interpretacions musicals, i els reparteix entre els artistes.

Actualment aquesta societat esta composta per més de 15.000 socis a Espanya , i internacionalment representa a més de 500.000 artistes , als que assigna drets a través dels seus processos de reparitiment anuals i de acords subscrits amb altres paísos.

* **Asistència als socis:**

Aquesta societat no es limita a protegir els drets dels socis sinó que a partir del seu Fons Assistencial i Cultural , proporciona ajudes, prestacions i beneficis als artistes:

* Assegurança col·lectiu de accidents.
* Targeta de assistència de viatges.
* Assegurança mèdica privada.
* Ajudes assistencials.

La societat segueix ampliant aquest servei assistencial que s’ajusta a les necessitats especials de les condicions del col·lectiu.

* **Ajudes per la formació:**

Aquesta societat recolza a la formació musical convocant beques de formació o aplicació de Estudis Musicals i de Alta Especialització, col·labora en la organitzacio de cursos i seminaris de ensenyança musical arreu de Espanya i col·labora amb la Fundació Isaac Albènix , i organitza Classes Magistrals en la que participen grans mestres de caràcter internacional.

* **Participació en fòrums i associacions:**

AIE desenvolupa la funció de promoció de la musica i la defensa dels drets dels artistes, i entre una de les seves finalitat hi ha la de garantir la generació futura de continguts musicals, per això participa de forma continuada en seminaris, discussions i fòrums amb associacions i institucions de caràcter polític, tècnic o jurídic.

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| AIE participa en las següents **organitzacions internacionals**:   * [FILAIE](http://www.aie.es/component/weblinks/90/15), Federación Ibero-Latino-Americana de Artistas Intérpretes o Ejecutantes. * [GIART](http://www.aie.es/component/weblinks/90/22), Grupo Internacional de Artistas.   AIE intervé en **representació de aquestes organitzacions** davant nombrosos organismes , entre altres:   * [OMPI](http://www.aie.es/component/weblinks/90/23), Organización Mundial de la Propiedad Intelectual. * [PARLAMENTO EUROPEO](http://www.aie.es/component/weblinks/95/30), en Estrasburgo y Bruselas. * [COMISIÓN EUROPEA](http://www.aie.es/component/weblinks/95/31), en Bruselas.   AIE col·labora en els següents **grups tècnics internacionals de treball**:   * [PEG](http://www.aie.es/conozcaaie/defender-derechos/participacion-en-foros-y-asociaciones/185) (Grupo Paneuropeo de Entidades de Gestión). * [IPDA](http://www.aie.es/conozcaaie/defender-derechos/participacion-en-foros-y-asociaciones/186) (Asociación para la Base de Datos Internacional de Artistas). * [SCAPR](http://www.aie.es/conozcaaie/defender-derechos/participacion-en-foros-y-asociaciones/187) (Consejo de Sociedades para la Administración de los Derechos de los Artistas). |